**ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ**

**ΚΕΙΜΕΝΟ**

Quam multas imagines fortissimōrum virōrum –non solum ad intuendum, verum etiam ad imitandum– scriptōres et Graeci et Latīni nobis reliquērunt! Quas ego, cupidus bene gerendi et administrandi rem publicam, semper mihi proponēbam.

…………………………………………………………………………………………

Hac re audītā Augustus voluit filiam deterrēre quominus id faceret. Eo consilio aliquando repente intervēnit oppressitque ornatrīces. Etsi super vestem eārum deprehendit canos, tamen Augustus dissimulāvit eos vidisse et aliis sermonibus tempus extraxit, donec induxit mentiōnem aetātis.

…………………………………………………………………………………………

Cerva alba eximiae pulchritūdinis Sertōrio a Lusitāno quodam dono data erat. Sertōrius omnibus persuāsit cervam, instinctam numine Diānae, conloqui secum et docēre, quae utilia factu essent.

**Α1.** Να γράψετε στο τετράδιό σας τη μετάφραση των παραπάνω αποσπασμάτων**.**

**Μονάδες 40**

**Παρατηρήσεις**

**Β1α. «Eo consilio aliquando repente intervēnit oppressitque ornatrīces»**: να μεταφέρετε τους κλιτούς τύπους των παραπάνω προτάσεων στον άλλον αριθμό.

**Μονάδες 5**

**Β1β.** Nα γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθεμία από τις παρακάτω λέξεις ή φράσεις:

**multas:** τον συγκριτικό βαθμό του επιρρήματος

**fortissimōrum:** την αφαιρετική ενικού αριθμού στο ουδέτερο γένος στον θετικό βαθμό

**virōrum:** την κλητική ενικού αριθμού

**bene:** την αιτιατική πληθυντικού αριθμού ουδετέρου γένους στον συγκριτικό βαθμό του επιθέτου

**hac re:** τη γενική ενικού αριθμού

**vestem:** τη γενική πληθυντικού αριθμού

**aliis:** την ονομαστική ενικού αριθμού στο ουδέτερο γένος

**Sertōrio:** την κλητική ενικού αριθμού

**quodam:** την αιτιατική ενικού αριθμού στο ίδιο γένος.

**Μονάδες 10**

**Β2.** Nα γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθέναν από τους παρακάτω ρηματικούς τύπους:

**intuendum:** το σουπίνο στην αφαιρετική

**reliquērunt:** το γ΄ πληθυντικό πρόσωπο της οριστικής μέλλοντα στην ίδια φωνή

**proponēbam:** το β΄ πληθυντικό πρόσωπο της υποτακτικής παρακειμένου στην ίδια φωνή

**voluit:** το β΄ ενικό πρόσωπο της οριστικής ενεστώτα

**faceret:** το α΄ ενικό πρόσωπο της υποτακτικής υπερσυντελίκου στην ίδια φωνή

**oppressit:** το απαρέμφατο του ενεστώτα στην ίδια φωνή

**vidisse:** το α΄ πληθυντικό πρόσωπο της υποτακτικής παρατατικού στην άλλη φωνή

**dissimulāvit:** το β΄ πληθυντικό πρόσωπο της οριστικής παρατατικού στην ίδια φωνή

**extraxit:** την αφαιρετική του γερουνδίου

**induxit:** το β΄ ενικό πρόσωπο της προστακτικής ενεστώτα στην ίδια φωνή

**data erat :** το β΄ ενικό πρόσωπο της υποτακτικής ενεστώτα στην άλλη φωνή

**persuāsit:** την αιτιατική πληθυντικού της μετοχής ενεστώτα στο ουδέτερο γένος

**instinctam:** το γ΄ πληθυντικό πρόσωπο της οριστικής ενεστώτα στην ίδια φωνή

**conloqui:** την ονομαστική ενικού της μετοχής μέλλοντα στο θηλυκό γένος

**docēre:** το β΄ ενικό πρόσωπο της οριστικής συντελεσμένου μέλλοντα στην ίδια φωνή.

**Μονάδες 15**

**Γ1α.** Να γίνει πλήρης συντακτική αναγνώριση των παρακάτω λέξεων: **dono**, **factu**.

**Μονάδες 2**

**Γ1β. «Quam multas imagines fortissimōrum virōrum scriptōres et Graeci et Latīni nobis reliquērunt!»**: να μετατρέψετε την ενεργητική σύνταξη σε παθητική.

**Μονάδες 6**

**Γ1γ. «Eo consilio aliquando repente (Augustus) intervēnit oppressitque ornatrīces.»**: να αναδιατυπώσετε την περίοδο, μετατρέποντας την πρώτη πρόταση σε δευτερεύουσα χρονική πρόταση, εισαγόμενη με τον ιστορικό σύνδεσμο cum, έτσι ώστε να εκφράζει το προτερόχρονο.

**Μονάδες 3**

**Γ1δ. «Etsi super vestem eārum deprehendit canos, tamen Augustus dissimulāvit eos vidisse.»**: να μετατρέψετε τη δευτερεύουσα πρόταση της υπογραμμισμένης περιόδου στην αντίστοιχη μετοχή, επιφέροντας τις αναγκαίες αλλαγές στην περίοδο.

**Μονάδες 4**

**Γ2α. «Sertōrius omnibus persuāsit cervam, instinctam numine Diānae, conloqui secum»**: να μετατρέψετε τον πλάγιο λόγο σε ευθύ.

**Μονάδες 4**

**Γ2β. «ad imitandum»**: να αποδώσετε τον προσδιορισμό του σκοπού με σουπίνο (μονάδα 1), με τελική πρόταση (μονάδες 2) και με εμπρόθετη γενική γερουνδίου, διατηρώντας σε αυτήν την περίπτωση την ενεργητική σύνταξη (μονάδες 2).

**Μονάδες 5**

**Γ2γ.** «**cupidus bene gerendi et administrandi rem publicam**»: να κάνετε τη γερουνδιακή έλξη (μονάδες 4) και να αιτιολογήσετε αν αυτή είναι υποχρεωτική ή όχι (μονάδες 2).

**Μονάδες 6**

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

**Α1.** Πόσο πολλές εικόνες γενναιότατων ανδρών-όχι μόνο για να τις κοιτάζουμε αλλά και για να τις μιμούμαστε-μας κληροδότησαν οι Έλληνες και οι Λατίνοι συγγραφείς! Αυτές εγώ πάντοτε έβαζα μπροστά μου ως παράδειγμα θέλοντας να διοικώ καλά και να διαχειρίζομαι την πολιτεία.

……………………………………………………………………………………………

Όταν ο Αύγουστος πληροφορήθηκε αυτό το πράγμα, θέλησε να αποθαρρύνει την κόρη του από το να κάνει αυτό. Με αυτό το σχέδιο εμφανίστηκε κάποτε ξαφνικά και έπιασε τις κομμώτριες επ’ αυτοφώρω. Παρόλο που ανακάλυψε άσπρες τρίχες πάνω στα φορέματά τους, εντούτοις ο Αύγουστος προσποιήθηκε ότι δεν τις είδε και παρέτεινε το χρόνο με άλλες κουβέντες, ώσπου έφερε τη συζήτηση στην ηλικία.

……………………………………………………………………………………………

Ένα άσπρο ελάφι εξαιρετικής ομορφιάς είχε δοθεί στο Σερτώριο ως δώρο από κάποιον Λουζιτανό. Ο Σερτώριος επεισε όλους ότι το ελάφι, αφού κατευθυνόταν από τη βούληση της θεάς Άρτεμης, μιλούσε μαζί του και του υποδείκνυε τι ήταν χρήσιμο να κάνει.

**Β1. α)** «Eis (iis) is consiliis aliquando repente intervenerunt/-ere oppresserunt/-ereque ornatricem.»

**Β1. β)** plus

forti

vir

meliora

huius rei

vestium

aliud

Sertori

quendam

**B2.** intuitu

relinquent

proposueritis

vis

fecissem

opprimere

videremur

dessimulabatis

extrahendo

induc

des

persuadentia

instinguuntur

conlocutura

docueris

**Γ1. α) dono**= δοτική κατηγορηματική του σκοπού στο **data erat**

**factu**= σουπίνο σε πτώση αφαιρετική, αφαιρετική της αναφοράς στο **utilia**

**Γ1. β)** Quam multae imagines fortissimorum virorum a scriptoribus et Graecis et Latinis nobis relictae sunt!

**Γ1. γ)** Cum (Augustus) eo consilio aliquando repente intervenisset, oppessit ornatrices.

**Γ1. δ)** Augustus dissimulavit vidisse canos deprehensos super vestem earum.

**Γ2. α)** «Cerva, instincta numine Dianae, conloquitur mecum.»

**Γ2. β)** imitatum (σουπίνο)

ut imitaremur (τελική πρόταση)

imitandi causa (εμπρόθετη γενική γερουνδίου)

**Γ2. γ)** cupidus bene gerendae et administrandae rei publicae

Δεν είναι υποχρεωτική η γερουνδιακή έλξη, καθώς πρόκειται για απρόθετη γενική του γερουνδίου με αντικείμενο σε πτώση αιτιατική.

ΤΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΕΠΙΜΕΛΗΘΗΚΕ Ο ΤΟΜΕΑΣ ΤΩΝ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ ΤΩΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΩΝ

**«ΟΜΟΚΕΝΤΡΟ» ΚΑΙ «ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ» ΦΛΩΡΟΠΟΥΛΟΥ**

[**www.floropoulos.gr**](http://www.floropoulos.gr)

**ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Μ. – ΛΙΑΒΑΡΗ Α. – ΧΑΝΙΩΤΗ Ν. – ΧΑΤΖΗΤΣΟΜΠΑΝΗ Μ.**